

МБОУ «Щеколдинская СОШ»

д. Щеколдино Зубцовского района Тверской области

<p>«Рассмотрено» ШМО учителей предметов гуманитарного цикла <u>Уткина Г. В.</u> Уткина Г. В. Протокол № 1 от <u>30.08</u> 2023 года</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР МБОУ «Щеколдинская СОШ» <u>Новикова О.А.</u> Новикова О.А. От <u>31.08</u> 2023 г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МБОУ «Щеколдинская СОШ» <u>Тюлегенова Н.О.</u> Тюлегенова Н.О. Приказ № <u>45/1</u> от <u>31 августа</u> 2023 г.</p>
--	---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

11 класс

Составитель: учитель

Трунова Мария Александровна

2023 – 2024 учебный год

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В 11 КЛАССЕ

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; осознание эстетической ценности русского языка, уважительного отношения к языку, к сохранению его чистоты; стремление к речевому самосовершенствованию, увеличению объема словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- осознания эстетической ценности русского языка;
- уважительного отношения к языку, к сохранению его чистоты;
- способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками в образовательной, общественно полезной, творческой деятельности.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;

- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; – развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Предметные результаты

Выпускник на базовом уровне научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать образительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэтические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст; – соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения; – осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Содержание курса «Русский язык». 11 класс.

Модуль 1. Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке. 5 часов.

Язык как система. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Язык и общество. Язык и речь. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении.

Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Модуль 2. Культура речи. 33 часа.

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма. Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка. Трудности грамматики русского языка. Синтаксические и пунктуационные нормы русского языка. Синтаксис простого предложения. Некоторые случаи согласования в числе сказуемого с подлежащим. Именительный и творительный падежи в сказуемом. Управление при словах, близких по значению.

Контрольное тестирование по теме «Нормы современного литературного языка».

Р. Р. Сочинение-рассуждение с включением аргументации на основе произведений литературы.

Тире между подлежащим и сказуемым. Однородные члены предложения и пунктуация при них. Однородные и неоднородные определения. Обособление. Условия обособления определений и приложений. Обособление обстоятельств. Уточняющие члены предложения. Пунктуация при вводных словах, вставных конструкциях и обращениях.

Контрольная работа на тему «Синтаксис простого предложения. Синтаксические нормы русского языка».

Синтаксис сложного предложения. Виды сложного предложения.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Пунктуация в сложном союзном предложении. Нормы построения сложного предложения.

Правила оформления косвенной и прямой речи. Пунктуация в предложениях с союзом и. Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными.

Знаки препинания при сравнительных оборотах с союзами как, что, чем и в СПП.

Контрольный диктант «Пунктуация сложного предложения».

Модуль 3. Речь. Речевое общение. Текст. Функциональные стили речи. 26 часов.

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности. Текст. Признаки текста. Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста. Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Р. Р. Сочинение-рассуждение на основе исходного текста.

Жанры научного стиля. Признаки научного стиля.

Р. Р. Написание статьи для лингвистического справочника.

Публицистический стиль: отличительные признаки.

Жанры публицистики. Виды очерка.

Практикум. Комплексный анализ текста публицистического стиля.

Устное выступление. Доклад. Дискуссия.

Дискуссия на тему «Что такое патриотизм?»

Р. Р. Изложение текста публицистического стиля с элементами сочинения.

Основные жанры официально-делового стиля (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др).

Разговорная речь. Жанры разговорного стиля речи (рассказ, беседа, спор).

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Изобразительно-выразительные средства языка.

Р. Р. Написание рассказа.

Модуль 4. Повторение. 4 часа.

Практикум. Комплексный анализ художественного текста.

Итоговое повторение. Различные виды лингвистических разборов.

Итоговое контрольное тестирование.

Анализ итогов контрольного тестирования. Работа над ошибками.

Календарно-тематическое планирование. Русский язык. 11 класс. ФГОС.

Урок	Модуль, тема	Всего часов	Дата
Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.			
5 часов.			
1.	Язык как система. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.	1	
2.	Язык и общество. Язык и речь.	1	
3.	Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении.	1	
4.	Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.	1	
5.	Проблемы экологии языка.	1	
Культура речи.			
6.	Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.	1	
7.	Культура публичной речи. Публичное выступление. Композиция публичного выступления.	1	

8.	Культура научного и делового общения. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.	1	
9.	Культура разговорной речи.	1	
10 -11.	Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка.	2	
12.	Трудности грамматики русского языка. Синтаксические и пунктуационные нормы русского языка.	1	
13.	Синтаксис простого предложения. Некоторые случаи согласования в числе сказуемого с подлежащим.	1.	
14.	Именительный и творительный падежи в сказуемом.	1	
15.	Управление при словах, близких по значению.	1	
16.	Контрольное тестирование по теме «Нормы современного литературного языка».	1	
17-18.	Р. Р. Сочинение-рассуждение с включением аргументации на основе произведений литературы.	2	
19-20.	Тире между подлежащим и сказуемым.	2	
21-22.	Однородные члены предложения и	2	

	пунктуация при них.		
23.	Однородные и неоднородные определения.	1	
24-25.	Обособление. Условия обособления определений и приложений.	2	
26.	Обособление обстоятельств.	1	
27.	Уточняющие члены предложения.	1	
28.	Пунктуация при вводных словах, вставных конструкциях и обращениях.	1	
29 - 30.	Итоговая контрольная работа за первое полугодие.	2	
31.	Синтаксис сложного предложения. Виды сложного предложения.	1	
32.	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	1	
33-34.	Пунктуация в сложном союзном предложении. Нормы построения сложного предложения. Правила оформления косвенной и прямой речи.	2	
35.	Пунктуация в предложениях с союзом и.	1	
36.	Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными.	1	
37.	Знаки препинания при сравнительных оборотах с союзами как, что, чем и в СПП.	1	
38.	Контрольный диктант «Пунктуация сложного предложения».	1	
Речь. Речевое общение. Текст. Функциональные стили речи.			
26 часов.			

39.	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности.	1	
40.	Текст. Признаки текста. Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.	1	
41.	Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.	1	
42.	Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка.	1	
43.	Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.	1	
44-45.	Р. Р. Сочинение-рассуждение на основе исходного текста.	2	
46.	Жанры научного стиля. Признаки научного стиля.	1	
47-48.	Р. Р. Написание статьи для лингвистического справочника.	2	
49.	Публицистический стиль: отличительные признаки.	1	
50.	Жанры публицистики. Виды очерка.	1	

51-52.	Практикум. Комплексный анализ текста публицистического стиля.	2	
53.	Устное выступление. Доклад. Дискуссия.	1	
54.	Дискуссия на тему «Что такое патриотизм?»	1	
55-56.	Изложение текста публицистического стиля с элементами сочинения.	2	
57-58.	Основные жанры официально-делового стиля (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др).	2	
59.	Разговорная речь. Жанры разговорного стиля речи (рассказ, беседа, спор).	1	
60.	Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка.	1	
61-62.	Основные признаки художественной речи. Изобразительно-выразительные средства языка.	2	
63-64.	Р. Р. Написание рассказа.	2	
Повторение. 4 часа.			
65.	Практикум. Комплексный анализ художественного текста.	1	
66.	Итоговое повторение. Различные виды лингвистических разборов.		

67.	Итоговое контрольное тестирование.		
68.	Анализ итогов контрольного тестирования. Работа над ошибками.		